

Jornada

Baldri Reixac 2013 Balaguer

FITXA DEL PREMI SELECCIONAT

Nom / Títol: Voleu que us expliquem un conte?
Àmbit / Àrea : Llengua catalana i literatura
Nivell educatiu: 4t d'ESO, amb la col·laboració de l'alumnat de 2n de batxillerat

Coordinador/Autors: Joana Llordella (amb la col·laboració de Sagrari Fernández, professora de 2n de bat.)

Centre Educatiu: INS El Cairat

Localitat: Esparreguera

Comarca: Baix Llobregat

Telèfon: 93 777 40 12

Adreça electrònica: a8040540@xtec.cat

DESCRIPCIÓ

Breu resum: El treball que avui els presentem és el resultat de la feina que hem fet amb tots els nois i noies de 4t d'ESO del nostre centre. Amb l'objectiu bàsic d'animar-los a escriure en català i conèixer com s'estructura el gènere narratiu del conte, hem dut a terme l'estudi d'aquest tipus de narració perquè ens és molt familiar i motivador.

Des de sempre, els homes i les dones hem sentit la necessitat d'explicar i escoltat narracions que ens ajudin a comprendre l'escala de valors de la nostra societat. Des de petits hem volgut sentir contes que ens han entretingut i que ens han ajudat, d'alguna manera, a comprendre el món que ens envolta.

Per iniciar el treball es parlà del gènere i se'ls explicà i se'ls mostrà contes comercials, a més de contes realitzats per l'alumnat de cursos anteriors. De fet, en tots els relats s'explicava una història fictícia, encara que es basés en fets reals, però ajustada al que considerem literatura. De fet, quan algú de nosaltres llegeix o escolta un conte, no espera que sigui un fet real, solament volem assaborir el real.

A partir d'aquí, se'ls proposà la creació del seu propi conte, d'una forma dirigida, però seria la seva pròpia creació. El treball sobre la creació del conte podia ser realitzat per dues persones, solament si algú desitjava fer-ho sol, se li respectava l'opció.

En un principi se'ls proposà un inici igual per a tothom, i tenien com a condició contextualitzar-lo dins del seu entorn més immediat.

Per a aconseguir una bona competència lingüística havien de seguir, un cop finalitzat l'escrit, unes pautes d'observació.

A continuació, la professora els recollí les narracions, i amb la col·laboració d'una altra professora del Departament, les lliurà a l'alumnat de 2n de batxillerat –si algú manifestava que no volia compartir-ho amb els companys més grans, se li respectava aquesta voluntat–. Aquests varen fer la correcció i proposta de millora, a partir de la pauta d'observació que havia seguit l'alumnat de 4t.

Al cap d'uns dies se'ls retornà l'escrit i el milloraren.

A classe estudiàrem les part d'un llibre, i l'alumnat havia d'inventar-se les característiques del seu propi conte: Títol, ISBN, Il·lustrador/a, etc.

Finalment, a casa, es procedí a la creació del llibre i se'n llegí algun a Ràdio EsCairats, l'emissora del centre.

Objectius:

1. Fomentar el gust per la lectura.
2. Identificar els elements que configuren una obra literària (temps, espai, personatges, estructura, temes i argument) i analitzar-los.
3. Desenvolupar l'esperit crític de l'alumnat per tal que sigui capaç de debatre, amb arguments i respecte, les idees pròpies i d'altri.
4. Produir per escrit textos narratius..
5. Motivar el desenvolupament de les habilitats pròpies mitjançant el treball en grup.
6. Desenvolupar l'interès per les diverses fonts d'expressió artística i comunicativa, com és la de la il·lustració.
7. Estimular la creativitat de l'alumnat
8. Fomentar el treball cooperatiu
9. Relacionar el text narratiu amb coneixements previs com els contes i les faules.
10. Potenciar la capacitat d'imaginació i d'abstracció, per descobrir la literatura com a via de representació i interpretació del món i de la vida, cosa que comporta un enriquiment personal directament relacionat amb la capacitat per gaudir del plaer estètic.